



## PARECER TÉCNICO

### Coordenação Técnica Geral de Práticas Pedagógicas e Avaliativas

**Processo Administrativo n.º:** 6500.120644/2025

**Interessado:** Secretaria Municipal de Educação - SEMED

**Assunto:** Aquisição de livros de literatura infantil para composição do miniacervo das instituições de Educação Infantil da Rede Municipal de Ensino de Maceió.

#### I. DA INTRODUÇÃO E DO OBJETO DO PRESENTE PARECER

Este documento elaborado pela Coordenação Técnica Geral de Práticas Pedagógicas e Avaliativas, composta pelas coordenações técnicas de Educação Infantil; Educação Especial; Ensino Fundamental; Educação de Jovens Adultos e Idosos; e Educação Integral; no âmbito da Secretaria Municipal de Educação - SEMED, com a finalidade precípua de analisar, selecionar e fundamentar a escolha de obras literárias destinadas à aquisição para as crianças matriculadas na Educação Infantil da Rede Municipal de Ensino de Maceió.

O presente mister decorre da necessidade de instruir o Processo Administrativo n.º 6500.120644/2025, conferindo transparência, fundamentação técnica e alinhamento pedagógico à futura contratação. O objeto desta análise e justificativa é a seleção de exemplares de livros de literatura infantil, a serem distribuídos para cada criança atendida na Rede Municipal de Ensino de Maceió, bem como nas escolas que ofertam a pré-escola, em quantitativos que serão expostos e justificados mais a seguir neste mesmo relatório, visando atender as **17.316 matrículas esperadas para 2026**, conforme exposto no Documento de Formalização da Demanda (DFD) constante às fls. 05/08.

A presente seleção não constitui um ato discricionário desprovido de critérios, mas sim o resultado de um minucioso levantamento de demanda realizado junto à área pedagógica da SEMED, com o envolvimento e a escuta das necessidades apontadas pelos profissionais que atuam diretamente no cotidiano das unidades de ensino. O Memorando n.º 001/CTEI/2025 (fls.



03/04) formalizou a solicitação de aquisição, e o Documento de Formalização de Demanda – DFD (fls. 05/08), evidenciou a urgência e a relevância de dotar as instituições de ensino de miniacervos literários de qualidade, como ação estruturante para a consolidação de uma educação infantil integral e promotora do desenvolvimento pleno das crianças. Este relatório, portanto, visa expor de forma detalhada os fundamentos normativos, os critérios pedagógicos aplicados, o processo de seleção dos títulos e as vantagens do procedimento adotado, assegurando que a aquisição pretendida atenda aos princípios da eficiência, da economicidade e, sobretudo, do interesse público na promoção de uma educação de excelência.

## II. DA CONTEXTUALIZAÇÃO DA DEMANDA E DOS FUNDAMENTOS NORMATIVOS

A aquisição de livros literários para a Educação Infantil, objeto do presente processo administrativo, insere-se em um robusto arcabouço normativo e político-pedagógico que orienta as ações da Secretaria Municipal de Educação de Maceió. Trata-se de uma ação estratégica, deliberada e alinhada com diretrizes municipais, estaduais e federais que reconhecem a literatura como um direito fundamental e um instrumento indispensável à formação humana desde a primeira infância.

### 2.1. A Política Municipal de Formação Leitora como Diretriz Estratégica

A principal norteadora desta ação é a **Portaria n.º 0188/2025/SEMED** (fl. 11), que instituiu a **Política de Formação Leitora e Ampliação do Universo Literário dos Bebês, das Crianças Bem Pequenas, das Crianças Pequenas e dos Estudantes da Rede Municipal de Educação de Maceió**. Este marco regulatório estabelece, em seu artigo 1º, o programa “*SOMOS FEITOS DE HISTÓRIAS: CONSTRUINDO UMA SOCIEDADE LEITORA E ESCRITORA NA REDE MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO DE MACEIÓ*”, cuja finalidade é promover o fomento à leitura literária, o fortalecimento das bibliotecas escolares e a valorização da leitura como prática social. Dentre os objetivos do programa, destacam-se a promoção da cultura da leitura de deleite, a formação de uma comunidade escolar leitora e o fortalecimento dos espaços de leitura. De forma inequívoca, o artigo 5º, inciso II, da referida Portaria, prevê que o programa será executado, entre outros meios, por meio da “*aquisição de acervos bibliográficos diversos*”, o que demonstra que



a presente demanda é uma materialização direta e essencial da política pública municipal de educação.

## 2.2. Alinhamento com a Legislação Educacional Federal e Nacional

A iniciativa encontra amplo respaldo na legislação federal. A **Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional (LDB - Lei n.º 9.394/1996)**, em seu artigo 29 (fl. 17), define a Educação Infantil como primeira etapa da educação básica, tendo como finalidade o *“desenvolvimento integral da criança de até 5 (cinco) anos, em seus aspectos físico, psicológico, intelectual e social”*. Acesso à literatura, com suas múltiplas possibilidades de exploração do imaginário, desenvolvimento da linguagem, compreensão do mundo e das emoções, é condição *sine qua non* para a consecução de tal desenvolvimento integral. Ademais, o artigo 70, inciso VIII, da mesma Lei (fl. 21), estabelece de forma clara que se consideram despesas de manutenção e desenvolvimento do ensino aquelas destinadas à *“aquisição de material didático-escolar”*, conferindo plena legalidade e legitimidade à aplicação de recursos públicos para a finalidade ora pretendida.

Reforça-se, ainda, o alinhamento com a recente **Lei n.º 14.837, de 8 de abril de 2024** (fls. 23-24), que dispõe sobre a universalização das bibliotecas nas instituições de ensino do País. Ao definir a biblioteca escolar como *“equipamento cultural obrigatório e necessário ao desenvolvimento do processo educativo”*, o legislador pátrio eleva o livro e o acervo a um patamar de centralidade no ambiente escolar. A presente aquisição, embora destinada à formação de pequenos acervos individuais que extrapolam o espaço físico da biblioteca, coaduna-se perfeitamente com o espírito da lei, que é o de democratizar e universalizar o acesso ao livro, à informação e à cultura, atuando como um poderoso complemento às bibliotecas escolares existentes e em formação.

## 2.3. Conformidade com as Diretrizes e Planos Curriculares

A seleção dos títulos e a própria aquisição respondem diretamente às orientações das **Diretrizes Curriculares Nacionais para a Educação Infantil (DCNEI)**, que em seu artigo 9º preconizam que as práticas pedagógicas devem garantir experiências que promovam “o



*relacionamento e a interação das crianças com diversificadas manifestações de música, artes plásticas e gráficas, cinema, fotografia, dança, teatro, poesia e literatura”*. A oferta qualificada de livros literários é, portanto, um imperativo curricular.

A ação materializa as premissas **Referencial Curricular para a Educação Infantil do Município de Maceió (2020)** e das **Orientações Curriculares para a Educação Infantil (2015)**, que reconhecem a literatura como uma linguagem essencial para o desenvolvimento integral das crianças de 0 a 5 anos e apontam para a necessidade de organização de espaços e o provimento de materiais que favoreçam essa interação.

### **III. DO PROCESSO DE SELEÇÃO E DOS CRITÉRIOS PEDAGÓGICOS APLICADOS**

A definição da lista de títulos não foi um processo aleatório ou baseado em preferências subjetivas. Pelo contrário, resultou de um criterioso processo de análise técnica e pedagógica, pautado em um conjunto de critérios claros e objetivos, visando garantir a máxima adequação do material às necessidades do público-alvo e aos objetivos educacionais da Rede Municipal de Ensino.

#### **3.1. O Levantamento Colaborativo da Demanda Pedagógica**

O ponto de partida para a seleção foi um profundo diagnóstico das necessidades pedagógicas da rede, conduzido pela Coordenação Técnica de Educação Infantil. Esse processo envolveu uma escuta ativa das equipes gestoras e dos professores que estão na linha de frente do trabalho educativo com as crianças. A experiência cotidiana desses profissionais foi fundamental para delinear o perfil dos materiais que melhor responderiam aos desafios e potencialidades observados em sala de aula. Esse diálogo permanente entre a equipe técnica da SEMED e o corpo docente assegurou que a demanda refletisse a realidade concreta das unidades de ensino, garantindo a pertinência e a relevância dos materiais a serem adquiridos para os aproximadamente **17.316** (dezessete mil, trezentos e dezesseis) bebês e crianças atendidos, conforme estabelecido no DFD (fls.05/08).

#### **3.2. Critérios Gerais de Seleção das Obras**



A escolha de cada título foi balizada por um conjunto de critérios gerais, aplicados transversalmente a todas as faixas etárias, em conformidade com o que preconiza a melhor doutrina pedagógica:

- **Qualidade Literária e Estética:** Privilegiaram-se obras com reconhecida qualidade textual e imagética. Foram selecionados livros que apresentam narrativas bem construídas, linguagem rica e poética, e ilustrações que dialogam com o texto, ampliando seus sentidos e promovendo uma experiência estética significativa. A qualidade do projeto gráfico, incluindo o formato, a diagramação e a impressão, também foi considerada como fator essencial para atrair o interesse da criança e garantir a durabilidade do material.
- **Diversidade e Representatividade Cultural:** Um dos pilares da seleção foi o compromisso com a diversidade e a representatividade. A Coordenação buscou ativamente por obras que refletissem a pluralidade da sociedade brasileira, com especial atenção para a valorização da cultura local e regional, bem como das narrativas afro-brasileiras e indígenas. O objetivo é assegurar que cada criança possa se ver representada nos livros, reconhecendo sua identidade e pertencimento, ao mesmo tempo em que amplia seu repertório sobre outras culturas e modos de vida, em um exercício de alteridade e respeito.
- **Adequação ao Projeto Político-Pedagógico da Rede:** A seleção foi pensada de modo que os livros não fossem meros objetos de entretenimento, mas potentes ferramentas pedagógicas. As obras escolhidas dialogam com os eixos estruturantes do Referencial Curricular do Município, permitindo que os professores desenvolvam projetos interdisciplinares e atividades que promovam o letramento literário em suas múltiplas dimensões, como o letramento ambiental, racial, social e linguístico, conforme almejado pela **Portaria n.º 0188/2025/SEMED**.

### 3.3. Critérios Específicos por Faixa Etária



Na composição literária, é imprescindível observar tanto a faixa etária das crianças quanto a identidade cultural, de modo a garantir que os livros dialoguem com as experiências, linguagens e pertencimentos de cada grupo. Obras que expressem a diversidade regional, as manifestações da cultura popular, as narrativas afro-brasileiras e indígenas, bem como diferentes modos de viver a infância, asseguram que cada criança se veja representada e reconhecida nos textos e imagens que encontra. Ao lado disso, respeitar as especificidades etárias significa oferecer materiais adequados às possibilidades de exploração sensorial dos bebês, à oralidade e ao encantamento das crianças bem pequenas e às experiências de imaginação e simbolização das crianças pequenas, ampliando repertórios sem desconsiderar as necessidades próprias de cada etapa do desenvolvimento infantil.

A aquisição dos livros assegura, portanto, o direito das crianças o acesso à literatura desde cedo, promovendo a formação de comunidades leitoras e ampliando a presença da literatura como prática social no cotidiano vividos nos espaços.

Reconhecendo as especificidades de cada etapa do desenvolvimento infantil, foram aplicados critérios específicos para agrupamento etário, da seguinte forma:

- **Para Bebês (0 a 1 ano e 6 meses):** A seleção priorizou livros-brinquedo, confeccionados em materiais resistentes e seguros para a manipulação, como pano, plástico e papel cartonado de alta gramatura. As obras apresentam ilustrações de alto contraste, texturas diversas, elementos sonoros e narrativas extremamente curtas ou imagéticas. O foco, nesta fase, é a exploração multissensorial, a familiarização com o objeto livro e o estabelecimento de um forte vínculo afetivo com o ato de ler, mediado pelo adulto.
- **Para Crianças Bem Pequenas (1 ano e 7 meses a 3 anos e 11 meses):** Para este grupo, foram escolhidas obras com estruturas narrativas baseadas em repetições, rimas, parlendas e textos cumulativos, que incentivam a participação, a antecipação e o desenvolvimento da oralidade. As ilustrações são expressivas e ocupam lugar de destaque, complementando e enriquecendo as histórias curtas e envolventes. O objetivo é cativar a criança pelo ritmo e pela sonoridade da linguagem, ao mesmo tempo em que se estimula a imaginação e a interação.



- **Para Crianças Pequenas (4 a 5 anos e 11 meses):** Nesta fase, a seleção buscou ampliar significativamente o repertório cultural e estético das crianças, incluindo uma maior variedade de gêneros literários, como contos clássicos e contemporâneos, fábulas, poesias, narrativas da cultura popular e livros informativos. As obras selecionadas apresentam enredos mais elaborados, personagens complexos e temas que convidam à reflexão, ao debate e à expressão simbólica, fortalecendo a criatividade e o pensamento crítico.

#### IV. DA DESCRIÇÃO DOS TÍTULOS SELECIONADOS

A aplicação rigorosa dos critérios pedagógicos supracitados culminou na composição de uma lista qualificada de títulos, detalhadamente apresentada no documento Anexo I deste Parecer. Esta seleção contempla um total de **175.380 livros**, incluindo uma margem de 10% para atender ao crescimento previsto de matrículas no ano de 2026, organizados da seguinte forma:

Para o agrupamento **Berçário (0 a 1 ano)**, foram definidos 1.076 miniacervos, cada um contendo 8 livros, totalizando 8.608 exemplares. A composição inclui títulos como *“Um Tanto Perdida”* e *“Uma Lagarta Muito Comilona”*, selecionados por suas qualidades sensoriais, material resistente e narrativas visuais adequadas para a exploração pelos bebês.

Para o agrupamento **Maternal I (2 anos)**, a seleção resultou em 2.328 miniacervos, também com 8 livros cada, somando 18.624 exemplares. Obras como *“Quero Colo!”* e *“Adivinha Quanto Eu Te Amo”* foram escolhidas por abordarem temas afetivos e utilizarem estruturas textuais repetitivas que favorecem a interação e a oralidade das crianças bem pequenas.

Para o agrupamento **Maternal II (3 anos)**, foram previstos 3.735 miniacervos, compostos por 11 livros cada, o que corresponde a 41.085 exemplares. Títulos como *“Os Três Porquinhos do Agreste”* e *“Bem Lá no Alto”* foram selecionados por introduzirem narrativas mais estruturadas e elementos da cultura regional, ampliando o universo simbólico das crianças.

Para o agrupamento **1º Período (4 anos)**, a demanda é de 4.884 miniacervos, contendo 10 livros cada, em um total de 48.840 exemplares. A seleção para esta faixa etária, que inclui



obras como “*O Mundo do Menino Impossível*” de Jorge de Lima e “*Os Balões de Nise*”, visa aprofundar a formação estética e cultural, apresentando autores locais e temas que estimulam a criatividade.

Finalmente, para o agrupamento **2º Período (5 anos)**, a seleção define 5.293 miniacervos, com 11 livros cada, totalizando 58.223 exemplares. Com títulos como “*O Marinheirinho do Pontal*” e “*Guejo o Caranguejo*”, o miniacervo busca consolidar o repertório do leitor, valorizando a identidade cultural maceioense e oferecendo narrativas que preparam a criança para as etapas subsequentes de sua trajetória escolar.

A composição de cada um desses miniacervos representa, portanto, um microcosmo da diversidade e da qualidade almejadas, garantindo que cada criança receba um acervo pessoal equilibrado, estimulante e perfeitamente ajustado à sua etapa de desenvolvimento.

## **V. DAS VANTAGENS DO PROCEDIMENTO ADOTADO E DA MODALIDADE DE ENTREGA**

O procedimento de seleção centralizada e a estratégia de distribuição dos livros em miniacervos individuais apresentam vantagens significativas tanto do ponto de vista pedagógico quanto da gestão pública, reforçando a pertinência e a eficiência da presente demanda.

### **5.1. Vantagens da Seleção Centralizada e Criteriosa**

A opção por um processo de seleção unificado, conduzido pela Coordenação Técnica Geral de Práticas Pedagógicas e Avaliativas, composta pelas Coordenações Técnicas de Educação Infantil; Educação Especial; Ensino Fundamental; Educação de Jovens, Adultos e Idosos; e, Educação Integral, e, pautado em critérios pedagógicos explícitos, traz benefícios inegáveis. Primeiramente, assegura a **garantia de qualidade e equidade** no acesso aos recursos pedagógicos. Ao definir um padrão de excelência para todo o sistema, a SEMED garante que todas as 17.316 crianças, independentemente da unidade escolar em que estejam matriculadas, tenham acesso a um acervo literário de alta qualidade, combatendo disparidades e promovendo a isonomia educacional.

Em segundo lugar, promove o **alinhamento curricular** em toda a rede. A seleção criteriosa garante que os materiais adquiridos estejam em plena sintonia com a Política de



Formação Leitora e com o Referencial Curricular do Município, viabilizando uma ação pedagógica coesa e fortalecendo a identidade da proposta educativa de Maceió.

Por fim, o procedimento resulta na **otimização dos recursos públicos**. Basear a aquisição em um estudo técnico aprofundado, que identifica os títulos mais adequados para cada finalidade pedagógica, assegura que o investimento seja feito de forma eficiente e eficaz, evitando a compra de materiais inadequados e garantindo o máximo retorno pedagógico para cada real investido, em total conformidade com o princípio da eficiência que rege a Administração Pública.

## 5.2. A Estratégia de Distribuição em miniacervo

A decisão de entregar um miniacervo de livros para cada criança, transcende a simples distribuição de material didático e se configura como uma poderosa estratégia de política educacional e social. Essa modalidade fortalece o **vínculo da família com a leitura**, ao levar o livro para dentro de casa e convidá-lo a se tornar um objeto do cotidiano familiar. Tal medida incentiva a leitura compartilhada entre pais e filhos, potencializando os efeitos da mediação realizada na escola e reforçando a percepção da leitura como uma prática social relevante.

Além disso, a entrega de um miniacervo pessoal para cada criança representa um ato de profunda **democratização do acesso ao bem cultural**. Para muitas famílias, esses livros constituirão o primeiro acervo literário do lar, permitindo que a criança desenvolva um sentimento de posse e um vínculo afetivo particular com suas obras, um fator reconhecidamente importante para a formação de um leitor autônomo e apaixonado. Essa estratégia materializa o direito à literatura de forma concreta e individualizada, com um impacto duradouro na vida de cada criança e de sua família.

## VI. CONCLUSÃO

Ante todo o exposto, esta Coordenação conclui e reafirma que a seleção dos 175.380 (cento e setenta e cinco mil, trezentos e oitenta) livros de literatura infantil, conforme detalhado no Processo Administrativo n.º 6500.120644/2025, foi realizada de forma técnica, criteriosa e devidamente fundamentada, atendendo plenamente aos objetivos pedagógicos e às diretrizes



normativas que regem a educação pública municipal. A escolha dos títulos está em estrita conformidade com a Política de Formação Leitora da Rede (Portaria n.º 0188/2025/SEMED), com a Lei de Diretrizes e Bases da Educação, com os marcos curriculares municipais e com o espírito da legislação que visa à universalização do acesso à cultura e à leitura.

A aquisição proposta não representa um mero gasto, mas um investimento estratégico e de alto impacto na qualidade da Educação Infantil do Município de Maceió, com potencial para transformar a relação das crianças e de suas famílias com o universo da leitura. Trata-se de ação prioritária e indispensável para garantir o direito das crianças a uma educação integral, que lhes assegure o pleno desenvolvimento de suas capacidades intelectuais, sociais e emocionais.

Nestes termos, esta Coordenação manifesta-se favoravelmente à aquisição, solicitando a aprovação integral da seleção de títulos apresentada a seguir e recomenda o prosseguimento dos trâmites administrativos necessários para a realização do procedimento licitatório, visando a célere aquisição e distribuição dos materiais, em benefício direto dos bebês e das crianças da Rede Municipal de Ensino de Maceió.

**Maceió/AL, data da assinatura eletrônica.**

**Cheila Francett Bezerra Silva de Vasconcelos**

Coordenadora Técnica Geral de Práticas Pedagógicas e Avaliativas

Matrícula 15582-9

De acordo,

**Thainy Kléia Lira Cavalcante**

Coordenadora Técnica de Educação Infantil

Matrícula 956.441-1

**Ana Márcia Cardoso Ferreira**

Coordenadora Técnica de Ensino Fundamental

15.130-0



**PREFEITURA DE  
MACEIÓ**  
EDUCAÇÃO

**José Rubens Silva Lima**

Coordenador Técnico da Educação de Jovens, Adultos e Idosos  
15.088-6

Equipe Técnica:

<b>TÉCNICAS DA EDUCAÇÃO INFANTIL</b>		
Charllane Synara Assis dos Santos Matrícula: <b>929396-5</b>	Érica Vanessa Santos Teixeira Matrícula: <b>956456-0</b>	Ericka Marcelle Barbosa de Oliveira Matrícula: <b>956266-4</b>
Rafaela Jeanne da Silva Soares Matrícula: <b>953370-2</b>	Gabriela Marroquim dos Santos Matrícula: <b>950941-0</b>	Juliani Souza de Melo Matrícula: <b>23638-1 / 930991-5</b>

<b>TÉCNICAS DO ENSINO FUNDAMENTAL</b>	
Mayara Cordeiro da Silva Matrícula: 950709-4	Darlene Correia Tenório Matrícula: 956.089-0

<b>TÉCNICA DO ENSINO PARA JOVENS, ADULTOS E IDOSOS</b>
Marijôse Albuquerque Costa Matrícula: 224880-1

<b>TÉCNICOS(AS) DE BIBLIOTECAS</b>	
Aurélio Xavier Lins Matrícula: 950704-3	Caroline Pinto Duarte Matrícula: 953321-4
Mávia Júlia Chaves de Aragão Lisbôa Matrícula: 23227-0	Simone de Souza Silva Matrícula: 18862-0



## ANEXO I

### Lista de Títulos

<b>BERÇÁRIO</b> 0 A 1 ANO E 6 MESES				
ITEM	INDICAÇÃO	TÍTULO	AUTOR	EDITORA - ANO
1	ED. INFANTIL 0 A 1 ANO E 6 MESES	UM TANTO PERDIDA	CHRIS HAUGHTON	ÁTICA-2011
2	ED. INFANTIL 0 A 1 ANO E 6 MESES	O QUE TEM DENTRO DA SUA FRALDA?	GUIDO VAN GENETCHTEN	BRINQUE-BOOK - 2010
3	ED. INFANTIL 0 A 1 ANO E 6 MESES	GILDO E OS AMIGOS NA PRAIA - LIVRO DE BANHO	SILVANA RANDO	BRINQUE-BOOK - 2017
4	ED. INFANTIL 0 A 1 ANO E 6 MESES	UMA LAGARTA MUITO COMILONA	ERIC CARLE	CALLIS-2011
5	ED. INFANTIL 0 A 1 ANO E 6 MESES	DEDINHOS ANIMAIS	TEREZA PORCELLA E JORGE LUJÁN	CAROCHINHA - 2019
6	ED. INFANTIL 0 A 1 ANO E 6 MESES	CHUVA	CAROLINE CARVALHO	EDITORA ALETRIA - 2023
7	ED. INFANTIL 0 A 1 ANO E 6 MESES	VENTO	CAROLINE CARVALHO	EDITORA ALETRIA - 2023
8	ED. INFANTIL 0 A 1 ANO E 6 MESES	FORA DESSE MUNDO	JANICE FLORIDO	SABER E LER - 2020

Serão distribuídos 1.076 miniacervos, contendo 8 livros para cada bebê matriculado nos berçários da rede municipal de educação de maceió.

<b>MATERNAL I</b> 02 ANOS				
ITEM	INDICAÇÃO	TÍTULO	AUTOR	EDITORA - ANO
1	ED. INFANTIL 02 ANOS	TÔ INDO!	LIGIA FERNANDES DE AZEVEDO, MATTHIEU MAUDET	SM EDIÇÕES
2	ED. INFANTIL 02 ANOS	ANIMAIS DIVERTIDOS TOQUE E SINTA	SUSIE BROOKS	CIRANDA CULTURAL
3	ED. INFANTIL 02 ANOS	AVENTURAS NA SELVA - PEQUENOS EXPLORADORES	THE SHOP	CIRANDA CULTURAL
4	ED. INFANTIL 02 ANOS	EU AMO VOCÊ	CIRANDA CULTURAL	CIRANDA CULTURAL
5	ED. INFANTIL 02 ANOS	QUERO COLO!	FERNANDO VILELA, MARIA	EDIÇÕES SM



			STELA FORTES BARBIERI	
6	ED. INFANTIL 02 ANOS	O LIVRO DORME	LIGIA FERNANDES DE AZEVEDO, VINCENT BOURGEAU	RODOPIO
7	ED. INFANTIL 02 ANOS	BICHINHOS	ALOMA FERNANDES DE CARVALHO	SG-AMARANTE
8	ED. INFANTIL 02 ANOS	ADIVINHA QUANTO EU TE AMO	SAM MCBRATNEY	WMF MARTINS FONTES

Serão distribuídos 2.328 miniacervos, contendo 8 livros para cada criança bem pequena matriculada nos maternais I da rede municipal de educação de maceió.

<b>MATERNAL II</b>				
<b>03 ANOS</b>				
<b>ITEM</b>	<b>INDICAÇÃO</b>	<b>TÍTULO</b>	<b>AUTOR</b>	<b>EDITORA - ANO</b>
1	ED. INFANTIL 03 ANOS	TEM BICHO QUE GOSTA	ANTONIO ALVES RODRIGUES, LAISE DE ALBUQUERQUE RODRIGUES	SG-AMARANTE
2	ED. INFANTIL 03 ANOS	CANTA, CORAÇÃO!	VINÍCIOS FERRAZ	IMEPH
3	ED. INFANTIL 03 ANOS	A LAGARTA TRITURADORA	SHERIDAN CAIN	CIRANDA CULTURAL
4	ED. INFANTIL 03 ANOS	VEÍCULOS	NORTH PARADE PUBLISHING	CIRANDA CULTURAL
5	ED. INFANTIL 03 ANOS	O RESGATE DE TITA	CRISTINA VIDAL	PLANOS
6	ED. INFANTIL 03 ANOS	BEM LÁ NO ALTO	JULIA TEIXEIRA BUSSIUS, SUSANNE STRABER	REVIRAVOLTA
7	ED. INFANTIL 03 ANOS	BEM-ME-QUER	DUCARMO PAES	SOWILO
8	ED. INFANTIL 03 ANOS	PEQUENO MÁGICO	CHIARA SEGRÉ	MUNDO LEITURA
9	ED. INFANTIL 03 ANOS	OS TRÊS PORQUINHOS DO AGRESTE	CLAUDIA LINS	MUNDO LEITURA
10	ED. INFANTIL 03 ANOS	DEZ ELEFANTINHOS DO BALACOBACO	CLAUDIA LINS	MUNDO LEITURA
11	ED. INFANTIL 03 ANOS	APERTE AQUI	ADRIANO MESSIAS	SOWILO



Serão distribuídos 3.735 miniacervos, contendo 11 livros para cada criança bem pequena matriculada nos maternais II da rede municipal de educação de maceió.

<b>1º PERÍODO</b>				
04 ANOS				
ITEM	INDICAÇÃO	TÍTULO	AUTOR	EDITORA - ANO
1	ED. INFANTIL 04 ANOS	NA MUSICA	ANA CRISTINA ARAUJO AYER DE OLIVEIRA, SILVANA ALBERTINI RANDO	BOOK EDITORA
2	ED. INFANTIL 04 ANOS	O ANIVERSÁRIO DO DINOSSAURO	TIO LEO E TIO HELINHO	ENSINAMENTO
3	ED. INFANTIL 04 ANOS	O MUNDO DO MENINO IMPOSSÍVEL	JORGE DE LIMA	GRACILIANO RAMOS
4	ED. INFANTIL 04 ANOS	CANTA, CORAÇÃO!	VINICIOS FERRAZ	IMEPH
5	ED. INFANTIL 04 ANOS	NO BRASIL TEM...	ARLENE HOLANDA	IMEPH
6	ED. INFANTIL 04 ANOS	A MENINA E AS PIPAS DE PAPEL	GUILHERME DE MIRANDA	MATRIZZ
7	ED. INFANTIL 04 ANOS	O MENINO QUE TINHA MEDO DO TROVÃO	LUCIENE ALBUQUERQUE	MATRIZZ
8	ED. INFANTIL 04 ANOS	PAUXI O MUTUM TÍMIDO	MARYANA DAMASCENO	MATRIZ EDITORA
9	ED. INFANTIL 04 ANOS	OS BALÕES DE NISE	NATÁLIA AGRA	GRACILIANO RAMOS
10	ED. INFANTIL 04 ANOS	AMIGOS BICHOS E ABRAÇOS	CLÁUDIA LINS	MUNDO LEITURA EDITORA

Serão distribuídos 4.884 miniacervos, contendo 10 livros para cada criança pequena matriculada nos 1ºs períodos da rede municipal de educação de maceió.

<b>2º PERÍODO</b>				
05 ANOS				
ITEM	INDICAÇÃO	TÍTULO	AUTOR	EDITORA - ANO
1	ED. INFANTIL 05 ANOS	O CORPO HUMANO-UMA MAQUINA MARAVILHOSA	GISELA SOCOLOVSKY	CIRANDA CULTURAL
2	ED. INFANTIL 05 ANOS	O CHAPÉU DE ALECRIM	JOÃO VICTOR RÉGIS	MATRIZ
3	ED. INFANTIL 05 ANOS	O PEQUENO GUERREIRO	NATÁLIA AGRA	MATRIZ
4	ED. INFANTIL 05 ANOS	O MARINHEIRINHO DO PONTAL	MARYANA DAMASCENO	GRACILIANO RAMOS



**PREFEITURA DE**  
**MACEIÓ**  
EDUCAÇÃO

<b>5</b>	ED. INFANTIL 05 ANOS	MINHA FÁBRICA DE BRINQUEDOS	ARLENE HOLANDA	IMEPH
<b>6</b>	ED. INFANTIL 05 ANOS	BUMBÁ, O BOIZINHO QUE ADORAVA DANÇAR	JOÃO VICTOR REGIS	MATRIZZ
<b>7</b>	ED. INFANTIL 05 ANOS	O FESTIVAL DAS NOTAS MUSICAIS	FERNANDO GONÇALVES	IMEPH
<b>8</b>	ED. INFANTIL 05 ANOS	A COLECIONADORA DE SONHOS	NATÁLIA AGRA	MUNDO LEITURA
<b>9</b>	ED. INFANTIL 05 ANOS	O TAMBOR ENCANTADO DE AFETOS E REENCONTROS	CLAUDIA LINS	MUNDO LEITURA
<b>10</b>	ED. INFANTIL 05 ANOS	GUEJO O CARANGUEJO	MARYANA DAMASCENO	MATRIZ
<b>11</b>	ED. INFANTIL 05 ANOS	ACUCENA: A BORBOLETA AZUL	JOSUE FRANCO	SOWILO

Serão distribuídos 5.293 miniacervos, contendo 11 livros para cada criança pequena matriculada nos 2ºs períodos da rede municipal de educação de maceió.